

國立臺中科技大學 函

機關地址：404336 臺中市北區三民路三段
129號

聯絡人：洪祺森

電話：04-22196720

電子信箱：s6317666@nutc.edu.tw

受文者：國立中興大學

發文日期：中華民國113年11月12日

發文字號：中科大商設字第1130022736號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：2025年寒假「以工換技」實習報名簡章（附件一
A09600000Q_1130022736_doc1_Attach1.pdf）

主旨：檢送本校辦理文化部文化資產局1916工坊「2025寒假以
工換技實習徵選報名簡章」，敬請貴校惠予協助宣傳並
鼓勵學生踴躍參與，請查照。

說明：

一、旨揭活動藉由技能體驗與校外實習機會，透過技能交流
模式，讓學生藉由個人專長及服務換取學習經驗，協助
學生提早進入相關領域職場，學習專業技能，並在服務
期間取得實習證明。

二、以工換技實習徵選內容，分述如下：

（一）徵求對文資、文創、技藝、工藝、藝術、文化有興
趣，具備文資、設計、文書、行銷企劃等個人專長及
服務能力之國內大專院校學生15名。

（二）實習期間：114年1月13日（星期一）至114年2月16日（星
期日），依實際排班彈性調整實習時間。

（三）實習媒合說明會訂於113年12月21日（星期六）上午10時
30分至13時30分。報名連結：
<https://forms.gle/izXzMMPYFJaxULUA7>，受理時間為
即日起至113年12月14日（星期六）下午17點止。

三、完整相關活動詳情及資訊公告於1916工坊臉書社群網站



(<https://www.facebook.com/tccip1916>)。若有任何活動
相關問題，請電洽(04)2217-6972。

正本：國立清華大學、國立彰化師範大學、國立中正大學、國立中興大學、國立臺南
護理專科學校、國立臺東專科學校、國立體育大學、國立雲林科技大學、國立
臺灣科技大學、東吳大學、中原大學、中國文化大學、長庚大學、中華大學學
校財團法人中華大學、義守大學、世新大學、銘傳大學、大同大學、臺北醫學
大學、龍華科技大學、弘光科技大學、中國醫藥大學、台鋼學校財團法人台鋼
科技大學、遠東科技大學、嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學、萬能學校財團法
人萬能科技大學、城市學校財團法人臺北城市科技大學、耕莘健康管理專科學
校、育英醫護管理專科學校、聖母醫護管理專科學校、崇仁醫護管理專科學
校、亞東學校財團法人亞東科技大學、修平學校財團法人修平科技大學、環球
學校財團法人環球科技大學、東方學校財團法人東方設計大學、僑光科技大
學、吳鳳學校財團法人吳鳳科技大學、崇右學校財團法人崇右影藝科技大學、
華夏學校財團法人華夏科技大學、景文科技大學、法鼓學校財團法人法鼓文理
學院、明道學校財團法人明道大學、台北海洋學校財團法人台北海洋科技大
學、東南科技大學、南開科技大學、明志科技大學、國立勤益科技大學、國立
臺中教育大學、國立臺東大學、國立虎尾科技大學、國立臺灣藝術大學、國立
臺北藝術大學、馬偕學校財團法人馬偕醫學院、國立臺灣大學、國立政治大
學、國立成功大學、國立中山大學、國立臺灣師範大學、國立中央大學、國立
高雄師範大學、國立東華大學、國立臺灣海洋大學、國立空中大學、國立高雄
大學、國立高雄科技大學、國立高雄餐旅大學、東海大學、輔仁大學學校財團
法人輔仁大學、淡江大學學校財團法人淡江大學、逢甲大學、靜宜大學、元智
大學、大葉大學、華梵大學、實踐大學、朝陽科技大學、南臺學校財團法人南
臺科技大學、高雄醫學大學、南華大學、真理大學、中山醫學大學、慈濟學校
財團法人慈濟大學、輔英科技大學、樹德科技大學、明新學校財團法人明新科
技大學、長榮大學、國立嘉義大學、國立臺北大學、國立臺北護理健康大學、
國立暨南國際大學、國立屏東科技大學、國立臺北科技大學、中華學校財團法
人中華科技大學、廣亞學校財團法人育達科技大學、中華醫事科技大學、德明
財經科技大學、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、長庚學校財團法人長庚科技
大學、中信學校財團法人中信金融管理學院、黎明技術學院、德育學校財團法
人德育護理健康學院、美和學校財團法人美和科技大學、大同技術學院、正修
學校財團法人正修科技大學、中國科技大學、大仁科技大學、嶺東科技大學、
亞洲大學、開南大學、光宇學校財團法人元培醫事科技大學、佛光大學、台南
家專學校財團法人台南應用科技大學、大華學校財團法人敏實科技大學、崑山
科技大學、玄奘大學、文藻學校財團法人文藻外語大學、大漢學校財團法人大
漢技術學院、健行學校財團法人健行科技大學、建國科技大學、仁德醫護管理
專科學校、馬偕學校財團法人馬偕醫護管理專科學校、樹人醫護管理專科學
校、慈惠醫護管理專科學校、敏惠醫護管理專科學校、新生學校財團法人新生
醫護管理專科學校、中臺科技大學、宏國學校財團法人宏國德霖科技大學、南
亞科技學校財團法人南亞技術學院、國立屏東大學、國立臺灣戲曲學院、國立
臺南藝術大學、國立臺北教育大學、國立澎湖科技大學、國立聯合大學、國立
宜蘭大學、國立臺北商業大學、高雄市立空中大學、國立臺南大學、聖約翰科
技大學、台灣首府學校財團法人台灣首府大學、國立金門大學、學校財團法人



訂

線



中華浸信會基督教台灣浸會神學院、國立臺灣體育運動大學、臺北基督學院、
臺北市立大學、財團法人一貫道天皇基金會一貫道天皇學院、康寧學校財團法
人康寧大學、致理學校財團法人致理科技大學、台神學校財團法人台灣神學研
究學院、一貫道崇德學院、國防醫學院、臺灣警察專科學校、中央警察大學、
海軍軍官學校、國防大學、陸軍軍官學校、空軍軍官學校、空軍航空技術學
院、陸軍專科學校、國立陽明交通大學、台灣基督長老教會南神神學院

副本：

113/11/12
10:16:54



裝

訂


線



文化部文化資產局_1916 工坊

2025 年寒假「以工換技」實習徵選報名簡章

壹、計畫目的

文化部文化資產局_1916 工坊邀集全臺藝術、技藝、文創、文資類工作者進駐園區，2016 年 7 月份後有 30 餘家業者齊聚一堂。為了能夠將臺灣文化資產、藝術、工藝、文創精及技術持續傳承，發揚光大，1916 工坊規劃學生實習活動，提供國內大專院校在學學生技能體驗與校外實習的機會。透過技能交流的模式，讓學生藉由個人專長及服務換取免費學習的經驗，此活動協助學生提早進入相關領域的職場中，學習專業技能，並在服務期間取得實習證明。

誠摯邀請喜歡文資、文創、技藝、藝術文化的國內大專院校學生參與本次活動(不分科系)。希望透過不同背景的視野與文化，交流迸發出絢爛的火花，更希望透過熱情的經驗分享，渲染更多的學生瞭解臺中文化部文化資產園區最在地、特殊的文化景象。

貳、辦理單位

主辦單位：1916 工坊營運推廣中心

協辦單位：放手作皮革工坊、彤漾藍工作室、小林照相館、Su Studio·手職人工作室、大里杙文化藝術工作室、1916 工坊營運推廣中心

參、徵求對象與人數

對文資、文創、技藝、工藝、藝術、文化有興趣，具備文資、設計、文書、行銷企劃等個人專長及服務能力之國內大專院校學生 15 名。

肆、活動日期與地點

1. 日期：114 年 1 月 13 日(一)至 114 年 2 月 16 日(日)。(依實際排班彈性調整)
2. 地點：文化部文化資產園區 1916 工坊。

伍、實習規劃

1. 學生的權利及義務
 - (1) 體驗實習
活動期間可體驗文資技藝、商品設計、藝術創作、手作工藝等專業能力，並與進駐業者面對面交流互動，了解產業技能、特色等相關內容。
 - (2) 工作服務實習
於駐點廠商實際服務學習，親身體驗營運管理、櫃檯接待、行銷活動、體驗教育、日常門面設計...等店面經營。
 - (3) 獲選之學生，需提供相關個人資料以便協助本活動之相關宣傳。
 - (4) 實習期間提供 120-360 小時或以上的個人服務(含學習時間)。依照工作內容需求，廠商可徵求學生之專業貢獻。時數細節由獲選學生與媒合廠商溝通雙方議定後認定。
 - (5) 實習期間，每周需完成實習周誌並附上照片，作為實習紀錄。
 - 獲選學生享有暑期的技藝學習及服務實習之證明，無需繳交相關費用(本

計畫不包含學生至駐點廠商的交通與食宿費用，學生需自行負擔。廠商不支薪，保險需由實習學生自屬的學校辦理)。

- (6) 實習期間應遵循「1916 工坊實習生管理辦法」之相關規定。
- (7) 特別注意事項：各校因實習辦法不同，為能夠確實掌握學生實習狀況，實習學生應找到至少一位實習導師，實習導師應為實習生系上教師，並依據各系所之規定辦理下列工作：實習期間可前往實習場域訪視、成績登錄、時數認可、學生保險辦理...等，以及其他系上規定之實習實施辦法。本中心將頒發實習導師感謝狀以茲感謝。

陸、實習媒合說明會報名方式與徵選流程

1. 實習媒合說明會報名受理時間：

即日起至 113 年 12 月 14 日(六)下午 17 點截止。

2. 報名方式與徵選流程：

(1) 填寫以下網址之報名表單(請務必填寫)

(2) <https://forms.gle/izXzMMPYFJaxULUA7>

(3) 實習媒合說明會場次於 113 年 12 月 21 日(六)進行，說明會於上午 10:30 開始至下午 13:30。參加說明會的學生請於**當日上午 10:15 - 10:30 至文化部文化資產園區_1916 工坊 R12-19 完成報到。**

(4) 說明會的時程表如下：

時間	事項	地點	備註
10:15-10:30	報到	文化部文化資產園區 1916 工坊 R12-19	
10:30-11:00	1916 工坊介紹	文化部文化資產園區 1916 工坊 R12-19	
11:00-11:30	1916 工坊導覽	1916 工坊	
11:30-13:00	媒合面試	至各廠商攤位進行面試	
13:00-13:30	繳回媒合志願表	文化部文化資產園區 1916 工坊 2F R12-44	繳交報名表、 個資同意書、 實習老師同意書、 繳回媒合志願表

(5) 說明會當日請攜帶以下資料：

- 將附件一、附件二、附件三之實習報名表、個資同意書、實習指導老師同意書，印出並簽章。
- 如有其他能力證明附件(如作品集或是競賽、參與相關活動之證明文件)，可以任何形式當日備妥或以電子檔案寄給業者參考。

3. 實習錄取名單公告：

(1) 公告時間：113 年 12 月 25 日(三)下午 17:00。

(2) 公告方式：以**電子郵件**通知實習錄取學生。

(3) 公告後請留意電子信箱內之通知信件，並於時限內完成信件內確認表單，未完成表單者視同放棄。

4. 正式實習：114年1月13日(一)至114年2月16日(日)。

柒、遴選與媒合

1. 學生報名後，由主辦單位與相關單位召開工作會議遴選出實習學生，並以電子郵件通知。
2. 實習媒合：報名學生將由參與的廠商業者依其報名資料及專長進行配對，若雙方配對一致，則該學生列為入選名單，並交由主辦單位統合名單。
3. 實習結束後，會由 1916 工坊營運推廣中心頒發實習證明，而學校的實習認證需自行確認。





捌、實習業者簡介

業者	簡介	需求人數	實習內容	其他需求
放手作皮革工坊	<p>以手工製作、原創設計的皮革工坊，專注於皮革工藝的設計與製作，並且融入文創藝術元素，結合不同素材進行創作，展現皮革的各種可能性，以獨特的風格和設計，用輕鬆有趣的方式來呈現，讓您在欣賞作品時能感到愉悅，進而讓心靈放鬆。皮革的特性既耐用又美觀有質感，可以成為個人的實用物品，也是送禮的獨特禮品，每一工序都是創作者的用心，期望每位收到的人都能感受到這份心意，以手工製作讓您感受手作的溫度與皮革藝術的魅力！</p>	2	產品展示區設計製作、手作影片與說明書製作、包裝設計	





業者	簡介	需求人數	實習內容	其他需求
<p>彤漾藍工作室</p>	<p>彤漾藍工作室傳統工藝 x 現代文創 x 科技領域，將傳統與現代做跨域的結合。 公司主要營運項目為： [課程教學] 傳統藍染/柿染工藝教學、TCN 創客基地科技機台教學、科技自造中心教師教學、跨領域教師與學生研習、大學通識課程平面設計與傳藝運用教學、String Art 編線工藝與數學課程結合運用。 [教具材料] 108 課綱學校老師教學教具、改良式傳統工藝教具、科技機器多元的教具材料。 彤漾藍多元的發展，讓傳統工藝程序不再繁瑣難懂利用教具與科技輔助，讓學習更豐富有趣次體驗手做成品都可達到一定質量，成品美觀且非常實用。</p>	<p>2</p>	<p>協助彤漾藍公司年度計畫推動及公司事務處理</p>	<p>彤漾藍將傳統工藝結合現代科技設備，與電腦設計 AI 運用等，創造多元性課程，近年發展出多元性文創商品及廣泛授課，實習期間公司會提供給與實習學生市場性的實務學習，並會安排學生傳統工藝的體驗活動，歡迎同學們來彤漾藍實習</p>
<p>小林照相館</p>	<p>文創產品是依附在先人的智慧裡，我們肩負著傳承的擔子，將以往被淘汰的攝影術與影像處理法重新拆解與包裝，利用新式的設備(如 LED 燈光或現代化學配方)改良之，使用最安全與高效率的方式，融入創意生活裡，讓傳統攝影不再是課本上的圖文，而是實際能讓民眾親自體驗而且富含成就感與教育意義之課程。</p>	<p>3</p>	<p>課程小幫手/市集活動工作人員</p>	<p>不需要會攝影，但需要守時，並慎重看待實習期間交辦的每一件工作。</p>





業者	簡介	需求人數	實習內容	其他需求
<p>Su Studio· 手職人工作室</p>	<p>Su Studio·手職人工作室，除負責人外，還有設計、烙畫和插畫創作人高智能及手刺繡布作家吳佳妹團隊成員；屬獨立原創手作設計工作室。注重產品材料觀察、研究及運用。目前主打皮革作品，我們將皮革與不同屬性媒材結合（如：布料、木材、紙張、金屬……等）；再通過手縫、手刺繡、手染、烙畫、皮雕等工藝特色來呈現手作的設計藝術。用手傳遞的質感及溫度，帶給你悸動的美感！</p>	<p>2</p>	<p>協助處理工作室日常經營、推廣、參與作品創作、開發及設計；影片拍攝剪輯及上架；個人作品設計創作；展覽策劃及文宣製作；按實際需求參與市集活動。為個人設計創作作品提供銷售平台及展示空間。</p>	<p>繪畫能力佳，喜愛攝影，會影片剪輯，相關軟體操作熟練（AI、PS）</p>
<p>大里代文化藝術工作室</p>	<p>藝術經紀：策展經紀藝術展演活動。 推廣藝術文化藝術：美感涵養辦理傳統文化藝術推廣，培養藝術喜愛興趣。 文創設計：文創設計整合行銷活動，活絡文創生活美感。</p>	<p>1</p>	<p>1. 參與公部門委託文化藝術計畫 2. 企劃行銷規畫 3. 平面或多媒體設計</p>	<p>個人工作室，實習將以工作室與實習生討論規劃為主</p>





業者	簡介	需求人數	實習內容	其他需求
1916 工坊 營運推廣中心	「1916 工坊」位於文化部文化資產園區內，邀請視覺及工藝領域、傳統產業轉型領域、青年創業團隊、等工作者齊聚一堂，提供文創工作者創作、展演、銷售、體驗等空間。 推廣中心負責處理業者日常行政事務、活動規劃、策展、媒體行銷等業務。	5	協助處理行政庶務 書處理 工作坊活動執行與紀錄 文宣編排與設計 場地環境維護	積極的態度與守時是最基本的要求。



附件一、報名表

姓名		性別	
學校		系所/班級	
聯絡電話(市話)		聯絡手機	
E-mail		Line ID	
實習指導老師		實習指導老師 職稱	
實習指導老師 聯絡手機		實習指導老師 電子信箱	
聯絡地址			
個人簡介 與實習動機	(請詳述至少 150 字以上說明，請附上大頭或生活照至少一張)		
專長項目	<ul style="list-style-type: none"> ● 專長/興趣類型：(至少勾選二項以上 / 可複選) <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>文化資產 <input type="checkbox"/>陶藝 <input type="checkbox"/>平面設計 <input type="checkbox"/>文創手藝 <input type="checkbox"/>雕塑 <input type="checkbox"/>美術 <input type="checkbox"/>繪畫創作 <input type="checkbox"/>攝影 <input type="checkbox"/>文案寫作 <input type="checkbox"/>網路行銷 <input type="checkbox"/>行銷企劃 <input type="checkbox"/>音樂表演 <input type="checkbox"/>其他： ● 簡單說明過去曾經策劃過的行銷或企劃內容或作品製作過程： (請詳述至少 100 字以上說明) 		

備註 1：本表單所蒐集之個人資料，個人資料僅供本次實習身份識別及活動聯繫使用。

附件三、實習指導老師同意書

實習學生基本資料：

姓 名		生日		備註
學校/系級		住家電話		
		行動電話		
學 號		E-mail 信箱		

實習指導老師基本資料：

服務單位	級職	姓 名
電話		
通訊地址		

* 貴校實習指導老師，為實習學生於 1916 工坊營運推廣中心，實習期間之聯絡窗口，應於學生實習兩個月當中，協同了解學生之實習情況。



實習指導老師

(簽章)

中 華 民 國

年

月

日